

RIDER TECHNICZNY ZESPOŁU VOX

1. Scena o wymiarach min. 8 m szerokości i 6 m głębokości. Stabilne, oświetlone schody wejściowe powinny znajdować się po obu stronach sceny. Scena powinna być zadaszona i posiadać tylną oraz boczne kurtyny chroniące przed deszczem.

2. Profesjonalne nagłośnienie. W szczególności:

- 3 x mic vocal typu shure sm58 lub beta kablowe
- 2 x d-box do gitar elektroakustycznych
- 4 x monitor odsłuchowy w konfiguracji: 2 x na mikrofon środkowy, po jednym na mikrofony skrajne
- odtwarzacz CD oraz MP3

Moc nagłośnienia zależna od wielkości pomieszczenia – min. 5 kW

Niezależne nagłośnienie sceny (konsola monitorowa 16 kanałowa, moc monitorów 600-800 W);

3. Profesjonalne oświetlenie sceniczne;

4. Garderoba: oddzielne, zamykane, chronione, oświetlone, ogrzewane lub klimatyzowane pomieszczenie dla 4 osób (w przypadku pleneru dopuszczalny jest namiot); udostępnione Zespołowi na co najmniej 1 godz. przed koncertem; w bezpośrednim sąsiedztwie sceny - do 10m od schodów na scenę.

Wyposażenie: krzesła, stoły, wieszak na odzież, lustro oraz łazienka do wyłącznej dyspozycji zespołu, w pobliżu garderoby, zaopatrzona w mydło, papier toaletowy i ręczniki papierowe (może być oświetlony Toi- Toi);

5. Ciepłe i zimne napoje dla 4 osób (woda niegazowana, woda gazowana, kawa, herbata) oraz catering (przekąski/kanapki/ciastka);

6. Swobodny, utwardzony dojazd do sceny (jeśli dojazd do sceny związany jest z koniecznością uzyskania zgody odpowiednich władz, ORGANIZATOR taką zgodę zobowiązany jest uzyskać) oraz wygrodzony i chroniony teren dla samochodów Zespołu w bezpośrednim sąsiedztwie sceny.



www.grupavox.pl